

# オービック・スペシャル・コンサート2019

OBIC Special Concert 2019

コバケンの名曲の花束

## ～哀愁のスペイン～

ビゼー：カルメン組曲

Georges BIZET : "Carmen" Suite

ラロ：『スペイン交響曲』から抜粋

Edouard LALO : Excerpts from "Symphonie Espagnole"

ロドリゴ：アランフエス協奏曲

Joaquín RODRIGO : Concierto de Aranjuez

ラヴェル：ボレロ

Maurice RAVEL : Boléro

指揮 **小林 研一郎**

KOBAYASHI Ken-ichiro, Conductor

管弦楽 **日本フィルハーモニー交響楽団**

Japan Philharmonic Orchestra



ナビゲーター  
**朝岡 聡**

ASAOKA Satoshi, Navigator



ソリスト  
**瀬崎明日香** (ヴァイオリン)

SEZAKI Asuka, Violin



**木村 大** (ギター)

KIMURA Dai, Guitar

2019年**9月11日** (水) 19:00開演 (18:20開場)

**サントリーホール 大ホール** <http://suntory.jp/HALL/>

主催：公益財団法人 日本フィルハーモニー交響楽団 <https://www.japanphil.or.jp/>

協賛：株式会社 オービック 協力：サントリーホール

日本フィル・サービスセンター 03-5378-5911 (平日10:00~17:00)

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017 (10:00~18:00 休館日を除く)

チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード: 149-699]

※出演者・曲目に変更がある場合がございますので、あらかじめご了承ください。※観覧前のお子様のお同伴・入場はご遠慮ください。  
※車いすをご利用のお客様は、当日のスムーズなご案内のため、チケットご購入後、ご購入お客様を日本フィル・サービスセンターまでご連絡ください。

チケット料金 (税込) S席=8,000円 A席=7,000円  
B席=6,000円 C席=5,000円

チケット発売日 5月31日(金)

●託児サービス(事前申込/有料)  
イベント託児 マザーズ TEL:0120-788-222 (平日10時~17時)

**オービック**  
www.obic.co.jp

人、音楽、自然——日本フィルのテーマです。

**JAPAN  
PHILHARMONIC  
ORCHESTRA**

創立指揮者 渡邊 暁雄



## コバケンの名曲の花束 ～哀愁のスペイン～

小林 研一郎 指揮 KOBAYASHI Ken-ichiro, Conductor



東京芸術大学作曲科および指揮科卒業。第1回ブダペスト国際指揮者コンクール第1位、特別賞受賞。ハンガリー政府よりリスト記念勲章、ハンガリー文化勲章、星付中十字勲章、ハンガリー文化大使の称号を授与。2011年文化庁長官表彰、13年秋の叙勲で旭日中綬章を授与。現在、日本フィル桂冠名誉指揮者、ハンガリー国立フィルおよび名古屋フィルの桂冠指揮者、読売日響の特別客演指揮者、九州交響楽団の首席客演指揮者、東京文化会館音楽監督、東京芸術大学、東京音楽大学、リスト音楽院名誉教授などを務める。

日本フィルハーモニー交響楽団 管弦楽 Japan Philharmonic Orchestra

1956年渡邊暁雄を中心に創立。現在は首席指揮者P.インキネン、桂冠指揮者兼芸術顧問A.ラザレス、桂冠名誉指揮者小林研一郎、正指揮者山田和樹、ミュージック・パートナー西本智実を中心に、東京都杉並区を拠点に「音楽を通して文化を発信」という信条のもと、「オーケストラ・コンサート」「エデュケーション・プログラム」「リージョナル・アクティビティ」という3つの柱で活動を展開。11年4月よりボランティア活動「被災地に音楽を」を実施している。



Official website <https://www.japanphil.or.jp>

木村 大 クラシック・ギター KIMURA Dai, Guitar

1982年、茨城県生まれ。5歳よりギターと音楽理論を学ぶ。1996年、世界最高水準と言われる第39回東京国際ギターコンクールで見事14歳で優勝。バルセロナ音楽祭に招待されヨーロッパデビュー。17歳でソニーよりCDデビュー。デビューアルバムが異例の大ヒットを記録し、この間『トップランナー』『情熱大陸』等テレビ・ラジオに多数出演。日本を代表するギタリストとしてスペイン王立セビリア交響楽団全国ツアー（14公演）にソリストとして参加。2002年より英国王立音楽院に留学。2004年、帰国第一弾として、ソリストとしては異例のNHK交響楽団と3夜連続共演。これまでソニーから6枚のアルバムと、キングレコードから4枚のアルバムを発表。アルバム『ECHO』は、アマゾンのクラシックでベストセラー1位を獲得。様々なジャンルのアーティストとも共演し、国内外から注目を集める実力派ギタリスト。



Official website  
<http://kimuradai.com>

瀬崎 明日香 ヴァイオリン SEZAKI Asuka, Violin

東京藝術大学を首席卒業。パリ国立高等音楽院大学院修了。文化庁派遣芸術家在外研修員として、R.バスキエ、J.J.カントロフ、C.イヴァルディ各氏のもとで研鑽を積み。宝塚バグ音楽コンクール第1位、第64回日本音楽コンクール第1位。L.モーツァルト国際コンクール第3位、ヴェニエアフスキ国際コンクール第4位、トリエステ国際室内楽コンクール最高位受賞、フォーバルスカラシップ・ストラディヴァリウスコンクール優勝、ラヴェルアカデミーにてシブール市賞、ラヴェル賞受賞。青山財団よりパロックザール賞受賞。これまでに読響、都響、東響、日フィル、新日本フィル、東京シティフィル、名フィル、九響、ミュンヘン放送響、ブルターニュ響等と共演。世界各地の音楽祭、NHK-FM名曲リサイタル、NHK-BSプレミアム等に出演。また、スペシャルオリンピックスのコバケンとその仲間達オーケストラのコンサートミストレスを務める。ローマ在住。



Official website  
<http://asukasezaki.com>

朝岡 聡 ナビゲーター ASAOKA Satoshi, Navigator

慶應義塾大学卒業。テレビ朝日にアナウンサーとして入社。「ニュースステーション」初代スポーツキャスターとして活躍。フリーとなってからはテレビ・ラジオ・CM出演のほか、クラシック・コンサートの司会や企画構成にも活動のフィールドを広げている。ソリストや指揮者と繰り広げるステージ上の会話や興味深い内容を軽妙なトークで展開する独自の世界は、新しい芸術ファンのおすそ野を広げる司会者として注目と信頼を集めている。



## 新たな企業価値を創造する。

当社は、ERP&クラウドソリューションで、お客様の経営効果の早期実現を支援します。



# オービック

株式会社 オービック 東証第1部上場(証券コード:4684)

東京本社 〒104-8328 東京都中央区京橋2-4-15 大阪本社 〒541-0059 大阪市中央区博労町3-5-1 横浜/名古屋/京都/福岡/さいたま/松本/静岡/広島

フリーダイヤル ☎0120-023-019

Webサイト [www.obic.co.jp](http://www.obic.co.jp)