

# 木村大 × 榊原大

Dai Kimura *Guitar*

ギターコンサート Series Vol.8

Dai Sakakibara *Piano*

## "Rosso Nero"



ギターとピアノ、感性の融合が描く新たな地平！



### Program

- カルメン組曲より/ビゼー ● リベルタンゴ/ピアソラ ● ハンガリー舞曲 第5番/ブラームス
- ピアノ・ソナタ 第8番「悲愴」第2楽章/ベートーベン ● アストゥリアス/アルベニス ほか

【出演】木村 大(クラシックギター)・榊原 大(ピアノ)

※都合により演奏曲は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

2022.2/27(日)15:00開演(14:15開場)  
あましんアルカイックホール・オクト

〒660-0881 兵庫県尼崎市昭和通2-7-16

【入場料】全席指定(税込)

前売 一般5,000円(ホールメイト会員4,500円)

高校生以下 2,500円 ※当日は各500円増/未就学児童入場不可

【発売日】

一般発売:10月31日(日)

※ホールメイト会員先行:10月24日(日)午前9時(発売初日は電話予約のみ)

【お問い合わせ】

あましんアルカイックホール TEL 06-6487-0910(9:00~19:00)

<https://www.archaic.or.jp/>

【チケット発売所】

●あましんアルカイックホール 06-6487-0810(9:00~19:00)

●アルカイックオンラインチケットサービス

<https://www.archaic.or.jp/>

●チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード 204-002]

●ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード 54893]

●イープラス <https://eplus.jp/>

※車いす席をご希望のお客様は、ご購入前にホールまでお問い合わせください。

本公演は新型コロナウイルス感染予防対策を講じて開催いたします。



Dai Kimura (Guitar) × Dai Sakakibara (Piano)



**木村 大 (クラシック・ギタリスト)**

1982年、茨城県生まれ。5歳より父、義輝に師事、ギターと音楽理論を学ぶ。1996年、世界最高水準と言われる第39回東京国際ギターコンクールで見事14歳で優勝。2回にわたり茨城県知事賞受賞。バルセロナ音楽祭に招待されヨーロッパデビュー。

17歳でソニーよりCDデビュー。デビューアルバム「ザ・カデンツァ17」が異例の大ヒットを記録し、この間「トップランナー」「情熱大陸」等テレビ・ラジオに多数出演。2001年第11回新日鑑音楽賞フレッシュアーティスト賞を受賞。日本を代表するギタリストとしてスペイン王立セビリア交響楽団全国ツアー(14公演)にソリストとして参加。

2002年より英国王立音楽院に留学。2004年、帰国第一弾として、ソリストとしては異例のNHK交響楽団と3夜連続共演。第1回ベストデビュタント賞(音楽部門)を受賞。2013年にはキングレコード移籍、アルバム「HERO」を発表。クラシックの範疇にとどまらないヴァーサタイルな才能を発揮し、ROCKやPOPSの名曲に捧げる新たなギターの世界を打ち出した。2014年、アルバム「ONE」をリリース。2016年、アルバム「ECHO」は、アマゾンのクラシックでベストセラー1位を獲得。2018年ピアニスト榊原大とともにクラシックを中心に二人の情熱、技巧、音楽的感性が融合したアルバム「Rosso Nero」を発売。2021年、アルバム「memory-go-round」が、再びアマゾンのクラシックでベストセラー1位を獲得。常に進化を続けるギタリスト。

木村 大 オフィシャルサイト <http://kimuradai.com>

**榊原 大 (ピアニスト/作編曲家)**

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。大学在学中に「G-CLEF」を結成。卓抜した音楽性、演奏力をベースにフュージョン・インストゥルメンタルのフィールドを開拓し、インストゥルメンタル・バンドとして初の紅白歌合戦出場を果たす。

バンド解散後も、その幅広い音色とジャンル不問の卓越したセンスは、様々なアーティストのプロデュースやサポートで発揮されている。

2001年から本格的にソロ活動をスタートし、現在までに12枚のアルバムをリリース。

映像音楽では、NHK連続テレビ小説「ファイト」、日本テレビドラマ「ブルドクター」、映画「あいつとぼくのまじ」他、数多くのテレビドラマなどの音楽を手掛け、その他、テレビ朝日系列「ANNニュース」、「ワイド!スクランブル」などでもテーマ曲を提供している。2017年に初のベストアルバム「MyRoad〜Best of Dai Sakakibara〜」、2018年にはクラシック・ギタリスト木村大とのデュオ・アルバム「Rosso Nero」をリリースした。2019年デビュー30周年を迎え7月にオリジナルアルバム「Natural」をキングレコードよりリリースし、8月よりCD発売記念ツアー(全15か所)を開催。

2020年秋公開の映画「実りゆく」の音楽を手掛けるなど精力的に活動している。

榊原 大 オフィシャルサイト <http://sakakibaradai.com>

**ご来場されるお客様へのお願い**

- 施設内では必ずマスクをご着用ください。
- ご入場の際、検温と手指消毒をお願いしておりますので、お時間には余裕を持ってお越しください。一旦開演いたしますと、ご指定のお席までご案内できない場合がございます。
- 体温が37.5度以上の発熱や、咳、くしゃみ、鼻水など風邪の症状があり体調がすぐれないお客様はご入場をお断りさせていただく場合がございます。
- 身近に新型コロナウイルス感染症の感染者、もしくは感染の可能性のある方がいらっしゃるお客様はご来館をお控えください。
- 今後の新型コロナウイルスの感染状況などによっては、当日の対応等に変更が生じる可能性がございます。

**あましんアルカイックホール・オクトへのアクセス**

- 阪神尼崎駅より……立体歩道で徒歩約5分
- JR尼崎駅より……阪神バス尼崎市内線 南側4番のりば23系統乗車→「尼崎総合文化センター」下車すぐ
- 阪急塚口駅より……阪急バス57系統乗車→「尼崎総合文化センター」下車すぐ  
阪神バス尼崎市内線13系統乗車→「昭和通」下車徒歩約5分

※ホール駐車場(有料)は混雑が予想されるためできるだけ公共交通機関をご利用ください。

